

# ORARIO GENERALE DELLE LEZIONI FSC 1° SEMESTRE AA 2020-2021

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
08:30	FB1230 Storia Contemporanea <b>Fiore</b>	CB0613 Management delle imprese e uffici di comunicazione <b>Chieffi</b>	FB1230 Storia Contemporanea <b>Fiore</b>	CB0112 Sociologia dei media digitali <b>Pasqualetti</b>	CB0921 Storia del teatro <b>Lewicki</b>
	CB0810 Teologia e Comunicazione <b>Presern</b>	CB0910 Semiotica <b>Lewicki</b>	CB0810 Teologia e Comunicazione <b>Presern</b>	CB0210 Musica e cultura giovanile <b>Alvati</b>	CB0740 Seminario di Baccalaureato <b>Coscia</b>
	EC0111 Antropologia e Comunicazione <b>Ciferri</b>		EC3011 Catechetica Fondamentale <b>Ruta</b>	CB0411 Comunicazione politica e opinione pubblica <b>Sammarco</b>	EC3011 Catechetica Fondamentale <b>Ruta</b>
	EC0814 Sociologia Gioventù e del tempo libero <b>Vettorato</b>				
09:30	FB1230 Storia Contemporanea <b>Fiore</b>	CB0613 Management delle imprese e uffici di comunicazione <b>Chieffi</b>	CB0410 Introduzione all'informazione giornalistica <b>Butera</b>	CB0923 Storia della comunicazione <b>Butera</b>	CB0921 Storia del teatro <b>Lewicki</b>
	CB0810 Teologia e Comunicazione <b>Presern</b>	CB0910 Semiotica <b>Lewicki</b>	CB0230 CM Modelli antropologici delle serie TV <b>Caneva</b>	CB0210 Musica e cultura giovanile <b>Alvati</b>	CB0740 Seminario di Baccalaureato <b>Coscia</b>
	EC0111 Antropologia e Comunicazione <b>Ciferri</b>		EC3011 Catechetica Fondamentale <b>Ruta</b>	CB0411 Comunicazione politica e opinione pubblica <b>Sammarco</b>	
	EC0814 Sociologia Gioventù e del tempo libero <b>Vettorato</b>				
10:30	CB0440 Teoria e tecniche Giornalismo Multimediale <b>Butera/Chieffi</b>	CB0613 Management delle imprese e uffici di comunicazione <b>Chieffi</b>	CB0410 Introduzione all'informazione giornalistica <b>Butera</b>	CB0210 Musica e cultura giovanile <b>Alvati</b>	CB0921 Storia del teatro <b>Lewicki</b>
	TB1620 Fondamenti Pastorale Giovanile <b>Cavagnari/Sala</b>	CB0910 Semiotica <b>Lewicki</b>	CB0230 CM Modelli antropologici delle serie TV <b>Caneva</b>	CB0411 Comunicazione politica e opinione pubblica <b>Sammarco</b>	CB0740 Seminario di Baccalaureato <b>Coscia</b>
	CB0621 Marketing Sociale e Fund Raising <b>Roberto</b>	CB0121 Comunicazione Internazionale e per lo Sviluppo <b>Pasqualetti</b>		CB0742 Seminario di dottorato <b>Pasqualetti</b>	CB0611 Economia dei media <b>Gisotti</b>
	EC0814 Sociologia Gioventù e del tempo libero <b>Vettorato</b>	EC0111 Antropologia e Comunicazione <b>Ciferri</b>		CB0110 Introduzione alle scienze della Comunicazione sociale <b>Presern</b>	
11:30	CB0440 Teoria e tecniche Giornalismo Multimediale <b>Butera/Chieffi</b>	CB0121 Comunicazione Internazionale e per lo Sviluppo <b>Pasqualetti</b>	CB0410 Introduzione all'informazione giornalistica <b>Butera</b>	CB0742 Seminario di dottorato <b>Pasqualetti</b>	CB0920 Storia del Cinema <b>Butera</b>
	TB1620 Fondamenti Pastorale Giovanile <b>Cavagnari/Sala</b>	CB0923 Storia della comunicazione <b>Butera</b>	CB0230 CM Modelli antropologici delle serie TV <b>Caneva</b>	CB0110 Introduzione alle scienze della Comunicazione sociale <b>Presern</b>	CB0611 Economia dei media <b>Gisotti</b>
	CB0621 Marketing Sociale e Fund Raising <b>Roberto</b>			CB0920 Storia del Cinema <b>Butera</b>	CB0112 Sociologia dei media digitali <b>Pasqualetti</b>
				CB0742 Seminario di dottorato <b>Pasqualetti</b>	CB0920 Storia del Cinema <b>Butera</b>
12:30	CB0440 Teoria e tecniche Giornalismo Multimediale <b>Butera/Chieffi</b>	CB0121 Comunicazione Internazionale e per lo Sviluppo <b>Pasqualetti</b>		CB0110 Introduzione alle scienze della Comunicazione sociale <b>Presern</b>	CB0112 Sociologia dei media digitali <b>Pasqualetti</b>
	TB1620 Fondamenti Pastorale Giovanile <b>Cavagnari/Sala</b>	CB0923 Storia della comunicazione <b>Butera</b>			CB0611 Economia dei media <b>Gisotti</b>
	CB0621 Marketing Sociale e Fund Raising <b>Roberto</b>				
14:30	CB0111 Teorie Sociali della Comunicazione <b>Doni</b>	CB0412 Diritto dell'informazione e della comunicazione <b>Barba</b>	CB0220 Teorie delle forme e narrazioni audiovisive <b>Alvati / Lacedonio</b>	CB0113 Sociologia dei processi culturali e comunicativi <b>Doni</b>	
	CB0620 Terzo settore <b>Serra</b>	CB0623 Progettazione e pianificazione dei processi comunicativi <b>Agostinelli</b>	CB0311 Teoria e tecniche della pubblicità <b>Blasi</b>	CB0750 Tirocinio: analisi qualitativa <b>Piccini</b>	
			CB0720 Metodologia della ricerca sociale <b>Piccini</b>	CB0911 Comunicazione e educazione <b>Gonsalves</b>	
15:30	CB0111 Teorie Sociali della Comunicazione <b>Doni</b>	CB0412 Diritto dell'informazione e della comunicazione <b>Barba</b>	CB0220 Teorie delle forme e narrazioni audiovisive <b>Alvati / Lacedonio</b>	CB0113 Sociologia dei processi culturali e comunicativi <b>Doni</b>	
	CB0620 Terzo settore <b>Serra</b>	CB0623 Progettazione e pianificazione dei processi comunicativi <b>Agostinelli</b>	CB0311 Teoria e tecniche della pubblicità <b>Blasi</b>	CB0750 Tirocinio: analisi qualitativa <b>Piccini</b>	
			CB0720 Metodologia della ricerca sociale <b>Piccini</b>	CB0911 Comunicazione e educazione <b>Gonsalves</b>	
16:30	CB0111 Teorie Sociali della Comunicazione <b>Doni</b>	CB0412 Diritto dell'informazione e della comunicazione <b>Barba</b>	CB0220 Teorie delle forme e narrazioni audiovisive <b>Alvati / Lacedonio</b>	CB0113 Sociologia dei processi culturali e comunicativi <b>Doni</b>	
	CB0620 Terzo settore <b>Serra</b>	CB0623 Progettazione e pianificazione dei processi comunicativi <b>Agostinelli</b>	CB0311 Teoria e tecniche della pubblicità <b>Blasi</b>	CB0750 Tirocinio: analisi qualitativa <b>Piccini</b>	
			CB0720 Metodologia della ricerca sociale <b>Piccini</b>	CB0911 Comunicazione e educazione <b>Gonsalves</b>	

# ORARIO GENERALE DELLE LEZIONI FSC 2° SEMESTRE AA 2020-2021

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
08:30	CB0114 Etica e deontologia dei media <b>Butera</b>	CB0510 Teoria e tecniche del linguaggio informatico <b>Iacoella</b>	CB0912 Letteratura moderna e contemporanea <b>Freni</b>	CB0912 Letteratura moderna e contemporanea <b>Freni</b>	CB0741 Seminario del lavoro scientifico Il Ciclo <b>Coscia</b>
		CB0913 Psicologia della comunicaz. sociale <b>Gubinelli</b>	CB0310 Linguaggi cinematografici <b>Butera</b>	CB0310 Linguaggi cinematografici <b>Butera</b>	CB0413 Editoria multimediale convergente <b>Andò</b>
		CB0812 Pastorale e comunicazione <b>Presern</b>	TB1621 Evangelizzazione ed educazione dei giovani <b>Sala</b>	CB0614 Gestione e comunicazione in caso di crisi <b>Lacedonio</b>	
09:30	CB0114 Etica e deontologia dei media <b>Butera</b>	CB0510 Teoria e tecniche del linguaggio informatico <b>Iacoella</b>	CB0912 Letteratura moderna e contemporanea <b>Freni</b>	CB0310 Linguaggi cinematografici <b>Butera</b>	CB0741 Seminario del lavoro scientifico Il Ciclo <b>Coscia</b>
		CB0913 Psicologia della comunicaz. sociale <b>Gubinelli</b>	TB1621 Evangelizzazione ed educazione dei giovani <b>Sala</b>	CB0614 Gestione e comunicazione in caso di crisi <b>Lacedonio</b>	CB0413 Editoria multimediale convergente <b>Andò</b>
		CB0812 Pastorale e comunicazione <b>Presern</b>	CB0710 Metodologia della ricerca positiva ed elementi di statistica <b>Piccini</b>		CB0540 T&T: gestione dei siti web <b>Sparaci</b>
			CB0922 Storia dell'arte e del design grafico <b>Olcuire</b>		
10:30	CB0114 Etica e deontologia dei media <b>Butera</b>	CB0510 Teoria e tecniche del linguaggio informatico <b>Iacoella</b>	TB1621 Evangelizzazione ed educazione dei giovani <b>Sala</b>	FB0610 Filosofia del linguaggio <b>Freni</b>	FB0630 Estetica <b>Freni</b>
	CB0120 Comunicazione interculturale e multiculturale <b>Doni</b>	CB0913 Psicologia della comunicaz. sociale <b>Gubinelli</b>	CB0710 Metodologia della ricerca positiva ed elementi di statistica <b>Piccini</b>	CB0622 Organizzazioni e progettazione sociale <b>Proietti</b>	CB0741 Seminario del lavoro scientifico Il Ciclo <b>Coscia</b>
	CB0520 Teoria e tecniche della comunicazione in internet <b>Sparaci</b>	CB0812 Pastorale e comunicazione <b>Presern</b>	CB0922 Storia dell'arte e del design grafico <b>Olcuire</b>	CB0742 Seminario dottorato <b>Pasqualetti</b>	CB0413 Editoria multimediale convergente <b>Andò</b>
		CB0430 CM Giornalismo, diritti umani e solidarietà. Problemi e strategie <b>Springhetti</b>	CB0610 Comunicazione istituzionale sociale <b>Lombardi</b>		CB0540 T&T: gestione dei siti web <b>Sparaci</b>
11:30	CB0120 Comunicazione interculturale e multiculturale <b>Doni</b>	FB0630 Estetica <b>Freni</b>	CB0710 Metodologia della ricerca positiva ed elementi di statistica <b>Piccini</b>	FB0610 Filosofia del linguaggio <b>Freni</b>	CB0540 T&T: gestione dei siti web <b>Sparaci</b>
	CB0520 Teoria e tecniche della comunicazione in internet <b>Sparaci</b>	CB0430 CM Giornalismo, diritti umani e solidarietà. Problemi e strategie <b>Springhetti</b>	CB0922 Storia dell'arte e del design grafico <b>Olcuire</b>	CB0742 Seminario dottorato <b>Pasqualetti</b>	
			CB0610 Comunicazione istituzionale sociale <b>Lombardi</b>	CB0622 Organizzazioni e progettazione sociale <b>Proietti</b>	
12:30	CB0120 Comunicazione interculturale e multiculturale <b>Doni</b>	FB0630 Estetica <b>Freni</b>		CB0742 Seminario dottorato <b>Pasqualetti</b>	FB0610 Filosofia del linguaggio <b>Freni</b>
	CB0520 Teoria e tecniche della comunicazione in internet <b>Sparaci</b>	CB0430 CM Giornalismo, diritti umani e solidarietà. Problemi e strategie <b>Springhetti</b>		CB0622 Organizzazioni e progettazione sociale <b>Proietti</b>	CB0614 Gestione e comunicazione in caso di crisi <b>Lacedonio</b>
14:30	CB0010 Inglese 1 <b>Cavalleri</b>	CB0442 T&T: info web – giornalismo <b>Springhetti / Saccò</b>	CB0011 Inglese 2 <b>Cavalleri</b>	CB0751 Tirocinio: analisi quantitativa <b>Piccini</b>	CB0240 T&T: radio production <b>Alvati / Restuccia</b>
	CB0521 T&T: digital storytelling <b>Restuccia / Sardelli</b>	CB0340 T&T: fotografia e comunicazione visiva <b>Sardelli</b>	CB0541 T&T: gestione siti web avanzato <b>Sparaci</b>	CB0242 T&T: sound design <b>Natale</b>	
	CB0341 T&T: video production <b>Lacedonio / Tramontano</b>	CB0241 T&T: radio production avanzato <b>Alvati Restuccia</b>	CB0342 T&T: video production avanzato <b>Lacedonio</b>		
	CB0441 Teoria e tecniche: giornalismo multimediale avanzato <b>Sammarco / Sparaci</b>				
15:30	CB0010 Inglese 1 <b>Cavalleri</b>	CB0442 T&T: info web – giornalismo <b>Springhetti / Saccò</b>	CB0011 Inglese 2 <b>Cavalleri</b>	CB0751 Tirocinio: analisi quantitativa <b>Piccini</b>	CB0240 T&T: radio production <b>Alvati / Restuccia</b>
	CB0521 T&T: digital storytelling <b>Restuccia / Sardelli</b>	CB0340 T&T: fotografia e comunicazione visiva <b>Sardelli</b>	CB0541 T&T: gestione siti web avanzato <b>Sparaci</b>	CB0242 T&T: sound design <b>Natale</b>	
	CB0341 T&T: video production <b>Lacedonio / Tramontano</b>	CB0241 T&T: radio production avanzato <b>Alvati Restuccia</b>	CB0342 T&T: video production avanzato <b>Lacedonio</b>		
	CB0441 T&T: giornalismo multimediale avanzato <b>Sammarco / Sparaci</b>				
16:30	CB0010 Inglese 1 <b>Cavalleri</b>	CB0442 T&T: info web – giornalismo <b>Springhetti / Saccò</b>	CB0011 Inglese 2 <b>Cavalleri</b>	CB0751 Tirocinio: analisi quantitativa <b>Piccini</b>	CB0240 T&T: radio production <b>Alvati / Restuccia</b>
	CB0521 T&T: digital storytelling <b>Restuccia / Sardelli</b>	CB0340 T&T: fotografia e comunicazione visiva <b>Sardelli</b>	CB0541 T&T: gestione siti web avanzato <b>Sparaci</b>	CB0242 T&T: sound design <b>Natale</b>	
	CB0341 T&T: video production <b>Lacedonio / Tramontano</b>	CB0241 T&T: radio production avanzato <b>Alvati Restuccia</b>	CB0342 T&T: video production avanzato <b>Lacedonio</b>		
	CB0441 T&T: giornalismo multimediale avanzato <b>Sammarco / Sparaci</b>				